



FARBMANN ACRYL FASSADE 7

**ЛАТЕКСНА, АТМОСФЕРОСТІЙКА ФАРБА НА АКРИЛАТНІЙ
ОСНОВІ ДЛЯ ЗОВНІШНІХ РОБІТ**

ОБЛАСТЬ ЗАСТОСУВАННЯ

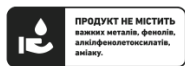
Призначена для первинного фарбування міцної цементно-вапняної і вапняної штукатурок (у т. ч. декоративні штукатурки «короїд» і «баранець»), бетону й інших відповідних мінеральних поверхонь, також підходить як фінішне покриття системи теплоізоляції фасадів (при використанні піно-полістирольного утеплювача).

Рекомендується для первинного і ремонтного фарбування фасадів житлових, торгівельних, промислових, складських та інших будівель.

Дуже добре підходить для ремонтного фарбування фасадів раніше пофарбованих акриловими або силіконовими фарбами, якщо старе покриття не відшаровується і не мілить.

Фарба не придатна для фарбування еластичних поверхонь і поверхонь, пофарбованих вапняними фарбами, також для горизонтальних поверхонь, що піддаються впливу води.

БЕЗПЕКА ФАРБИ



ПРОДУКТ НЕ МІСТИТЬ
вážких металів, фенолів,
алкілфенолетоксилатів,
аміаку.

Фарба є нетоксичною і пожежобезпечною, не містить легколетких органічних розчинників, важких металів, фенолів, алкілфенолетоксилату і аміаку.

Граничний вміст ЛОС (VOC) для цієї продукції 40 г/л:

Підкатегорія A/3 – Технічний Регламент 1394 (subcategory A/c - Directive 2004/42/CE).

Фактичний вміст ЛОС в готовій до використання фарбі не перевищує 5 г/л.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад	Водна дисперсія акрилатного сополімеру з мінеральними наповнювачами, пігментами і функціональними добавками.
Витрата на 1 шар	До 8 м ² /л. На витрату впливають підготовка та стан поверхні, що підлягає фарбуванню, а також метод нанесення і умови під час фарбування.
Сухий залишок	прибл. 51 % мас.
Густина	прибл. 1,39 кг/л (база LA), прибл. 1,37 кг/л (база LC).
Паропроникність	Висока, клас V ₁ (ДСТУ EN 1062-1:2012).
Водопроникність	Середня, клас W ₂ (ДСТУ EN 1062-1:2012).
Розбавлювач	Вода.
Спосіб нанесення	Наносити валиком, безповітряним розпиленням або пензлем. Рекомендації з нанесення вказані в пункті «Фарбування».
Час висихання при +23 °C і відносній вологості 50%	Від пилу – 30 хвилин. Наступний шар можна наносити через 2-4 години. Час висихання збільшується зі зниженням температури і підвищенням відносної вологості повітря. Максимальна міцність покриттям досягається через 28 днів.
Блиск	Матовий, клас G ₃ (ДСТУ EN 1062-1:2012).
Колір	База LA – біла, колерується тільки у світлі і пастельні кольори. База LC – безкольорова, тільки для колерування в темні і насичені кольори. Для захисту від ультрафіолету фарбу рекомендується колерувати по каталогу "FARBMANN Facade". Перед застосуванням рекомендується перевіряти точність кольору.
Атмосферостійкість*	Хороша, в тому числі у промисловому і морському середовищі. Зберігає захисні і декоративні властивості в середньому не менше 7 років (при дотриманні інструкції по застосуванню і в поєднанні з ґрунтовкою FARBMANN STANDART C). *здатність витримувати протягом тривалого часу дію атмосферних факторів без суттєвих змін зовнішнього виду та експлуатаційних властивостей.
Термостійкість	Готове покриття витримує дію температур від -40 °C до +80 °C.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Зберігання

Не допускати заморожування фарби!
Фарбу зберігати і транспортувати при температурі +5 °С ...+30 °С в герметично закритій упаковці виробника, оберігаючи від впливу вологи і прямих сонячних променів.
Після відкриття використовувати протягом 3 місяців. У неповній тарі властивості продукту можуть змінитися.
Термін зберігання – 24 місяців з дати виготовлення, вказаної на упаковці.

Тара

0,9 л; 4,5 л; 9,0; 18 л.

Нормативні документи

ДСТУ EN 1062-1:2012.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Умови при фарбуванні

Поверхня, що підлягає фарбуванню, має бути сухою і міцною. Температура повітря, фарби і поверхні повинна бути в межах від +5 °С до +28 °С; відносна вологість повітря не більше 80%. Вологість оброблюваної поверхні не вище 4%. Уникати дії вітру і прямих сонячних променів.

Попередня підготовка

Нефарбована поверхня:

Свіжу вапняно-цементну штукатурку фарбувати не раніше ніж через 4 тижні.

Бетонні блоки – після одного опалювального сезону.

Декоративні мінеральні штукатурки та полімерні штукатурки (акрилові, силіконові) фарбувати після повного висихання штукатурного шару.

Зашпакльовані поверхні – через 1-5 діб залежно від товщини шару і умов нанесення.

Поверхня, що підлягає фарбуванню, має бути міцною і сухою. Ретельно видалити всі неміцні покриття, та покриття що відшаровуються та крейдують, очистити від бруду, пилу, плісняви, висолів, жирних плям. Глянсові і склоподібні поверхні обробити механічно для надання їм шорсткості, пил видалити. Порошкоподібний крихкий шар (цементний клей) видалити з поверхні піскоструминним пристроєм, щіткою або промиванням під тиском водою з піском. У разі потреби вирівняти поверхню шпаклівкою, відповідною для цієї поверхні. Після висихання відшліфувати, пил від шліфування видалити. Для захисту від цвілі і грибів рекомендується обробити поверхню засобом **FARBMANN BIOSTOP**.

Для зміцнення і вирівнювання вибирає здібності і зменшення витрати фінішного матеріалу, слід використовувати засіб **FARBMANN STANDART G** відповідно до інструкції по застосуванню. Для підвищення гідрофобних властивостей поверхні замість засобу **FARBMANN STANDART G** слід застосовувати засіб **FARBMANN STANDART C**.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Попередня підготовка

Раніше пофарбована поверхня:

Очистити поверхню від бруду, пилу, сторонніх включень і висолів. Видалити всі шари старого покриття, що відшаровуються, слабо тримаються. Перевірити стан швів бетонних блоків, тріщини. **FARBMANN Acryl Fassade 7** можна використовувати для ремонтного фарбування міцних поверхонь раніше пофарбованих акриловими, силіконовими, водорозчинними фарбами, якщо старе покриття не відшаровується і не мілить.

При цьому слід враховувати, що паропроникність покриття в цілому визначатиметься найменш проникним (самим щільним) його компонентом.

Фарбування

Нефарбована поверхня:

Фарбу ретельно перемішати перед застосуванням. Щоб уникнути відмінностей у відтінку, для фарбування суцільної поверхні змішати в одній ємності достатню кількість фарби. У разі застосування фарби різних партій, стики рекомендується виконувати по лініях конструкції для того, щоб зробити їх непомітними. У разі потреби для нанесення першого шару розбавити водою (не більше 10%). Рекомендується наносити валиком, пензлем або розпиленням в 2 шари.

При виконанні робіт слід уникати нанесення фарби на сильно нагріті поверхні і поверхні, що знаходяться безпосередньо під впливом прямих сонячних променів.

Фарбувальні роботи слід проводити добре насиченим фарбою валиком, без перерви. Щоб уникнути смуг необхідно дотримуватися правила «мокрого краю».

Час висихання кожного шару – 2-4 години, залежно від умов нанесення та висихання, товщини шару.

Свіжопофарбовану поверхню необхідно берегти від атмосферних опадів до повного висихання фарби.

Повної зносостійкості покриття досягає через місяць після нанесення.

Ремонтне фарбування:

Ремонтне фарбування покриття фарби **FARBMANN Acryl Fassade 7** виконувати цією самою фарбою або іншою фасадною фарбою на акрилатній основі, що розбавляється водою. Див. п. «Попередня підготовка».

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

РЕКОМЕНДАЦІЇ ПО МЕТОДУ НАНЕСЕННЯ ФАРБИ FARBMANN ACRYL FASSADE 7

Спосіб / інструмент нанесення	Кількість шарів	Характеристики обладнання / інструменту	Розбавлення водою
Безповітряне розпилення *	2	Діаметр сопла: від 0,017" до 0,021" Фільтр: білий Тиск: від 110 бар** Кут розпилення вибирається залежно від форми конструкції, що фарбується.	до 5 %
Валик	2	мікрофібра, поліестер довжина ворсу: 18-22 мм	до 10 % (перший шар)
Пензель	2	синтетичний довжина ворсу: 60 мм	не розбавляти

* рекомендується проводити попередню фільтрацію фарби. Перед фарбуванням провести налаштування апарату і пробний викрас для отримання оптимального результату.

** в залежності від типу сопла і продуктивності фарбувального апарату. Тиск на агрегаті необхідно встановлювати мінімальним, при якому відбувається якісне розпилення матеріалу у вигляді найдрібніших частинок, без «вусів» по краях.

Очищення інструментів

Ретельно видалити залишки фарби з інструменту, після чого промити водою або миючим засобом Пенсселіпесу (ТМ Tikkurila). Сліди фарби, що підсохла, можна видалити з інструменту миючим засобом Пенсселіпесу.

Догляд

Очищення пофарбованої поверхні здійснювати не раніше, ніж через місяць після фарбування, обережним промиванням під тиском без застосування миючих засобів. На поверхні може залишитися слід від миття, і тому рекомендується відокремлювати ділянку миття по лініях конструкції для того, щоб зробити його непомітним. Очищення від окремих забруднень, що не прилипли до поверхні, здійснювати сухим чищенням за допомогою м'якої щітки.

Охорона праці

Фарба є нетоксичною і пожежобезпечною. Проте, роботу слід виконувати обережно і ретельно, уникаючи зайвого, непотрібного контакту з матеріалом.
На фарбу є висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

Охорона навколишнього середовища

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

ТАБЛИЦЯ ВИТРАТ ФАРБИ FARBMANN ACRYL FASSADE 7 ДЛЯ РІЗНИХ ПОВЕРХОНЬ *

Фарбована поверхня	Витрата, м ² /л на 1 шар
Міцна штукатурка і шпаклівка	7 – 8
Мінеральна декоративна штукатурка «Баранець», зерно 1,5 мм	4 – 6
Мінеральна декоративна штукатурка «Короїд», зерно 2,5 мм	3 – 5

*на витрату впливають стан фарбованої поверхні, а також метод нанесення і умови при фарбуванні

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді та перевірена у зазначений в технічній специфікації день. Якість матеріалу забезпечується фірмовою системою якості, що повністю відповідає вимогам міжнародних стандартів ISO 9001. З виходом нового видання ця інформація втрачає силу. Як виробник фірма не може нести відповідальність за збиток, завданий застосуванням матеріалу не відповідно до виданої фірмою інструкції із застосування або в разі використання за неправильним призначенням.